

米子市立図書館 2025.11・12月号 (No.30)



Y A 通信

米子市立図書館

米子市中町8

電話 0859-22-2612

ファクス 0859-22-2637

[http://www.yonago-](http://www.yonago-toshokan.jp/)

[toshokan.jp/](http://www.yonago-toshokan.jp/)

QRコード →



秋の夜長に

あやしい談

『怪談 小泉八雲怪奇短編集』

小泉 八雲／作、平井 呈一／訳 偕成社
明治時代、はるばるアメリカからやって来たジャーナリスト、小泉八雲。まだおばけが頻繁に出没していた江戸時代までの「怪奇伝説」を彼が集めた中から19編収録。



『世界ぐるぐる怪異紀行』

どうして“わからないもの”はこわいの？』

奥野 克巳 ほか／著 河出書房新社

世界にはどんな怪異があるのか。それにはどんな背景や意味があるのか。ベナンの妖術師、ヴァヌアツで取り憑いた魔女など、9人の文化人類学者たちがそれぞれの調査研究地で体験したり、見聞きたりした怪異を紹介する。

『妖怪がやってくる』

佐々木 高弘／著 岩波書店

昔の記録や物語に書かれた妖怪はどこに出現し、人々はどうに対応したのか、妖怪の現れ方は時代によってどのように変わったか。古代から現代までのさまざまな文献を用いて、妖怪の正体に迫る。



POP コンテスト 2025 展示のご案内

POP コンテストの応募総数は、**328点**でした。ご応募いただいた作品は全て展示します。どうぞお楽しみに♪
今年は来館者投票も実施します！
みなさんの投票をお待ちしています。

期間：11月1日（土）～11月29日（土）

場所：米子市立図書館2階 市民ギャラリー

たくさんのご応募ありがとうございました！

研修室の開放情報は、

米子市立図書館 研修室カレンダー



でご確認ください

郷土資料室を利用しよう!



米子市をはじめ、およそ 8,000 冊の郷土にゆかりのある資料を収集、
保存しています。テーマごとに6つのコーナーと特設文庫コーナーがあります。

米子市

米子市史や米子市内の地域史、写真集などがあります。

米子城

米子城に関する資料があります。

大山

大山の歴史、自然、民族、写真集などがあります。

鳥取県

鳥取県史や鳥取県の地名辞典、郷土史などがあります。

郷土人文庫コーナー

鳥取県にゆかりのある作家、人物の本を展示しています。
展示内容は定期的に入れ替わります。

ふるさとこどもコーナー

子どもにも読みやすい郷土資料を収集。ふるさと米子探検隊も配布しています。

特設文庫コーナー

米子市立図書館の礎【藤本文庫】、生田春月、大江賢次、
たたら文庫、綴り方文庫といった全国に誇る貴重書が展
示・保存されています。

新刊情報

8月・9月に入荷した本



<0. 総記>

ことばで愛し、ことばでたたかう

持田叙子／著 岩波書店

タキシードサムのシェイクスピア 朝日新聞出版

シナモロールの『エチカ』 朝日新聞出版

自己決定の落とし穴 石田光規／著 筑摩書房

<1. 哲学・宗教>

いっぱいいっぱいの自分から脱出する方法

内田和俊／著 KADOKAWA

<3. 社会>

ルッキズムってなんだろう? 西倉実季／著 平凡社

10代女子のためのおしごと図鑑

メイツユニバーサルコンテンツ

<5. 技術・工業>

僕の仕事はごみ清掃員。 滝沢秀一／著 河出書房新社

<9. 文学>

サイレント・ウィッチ①～⑩ 依空まつり／著

KADOKAWA

アクセル・ワールド②⑧ 川原礫／著 KADOKAWA

チャリを盗んで、夜明け 黒川裕子／著 講談社

TRUE Colors 神戸遙真／著ほか 講談社

風のマジム 原田マハ／著 講談社

きみは悪口を言わない 真下みこと／著 光文社

うちの弟どもがすみません 宮田光／著 集英社

9月1日の朝へ 椰月美智子／著 双葉社

ぼくたちのオオカミ サーシャ・スタニシチ／作

岩波書店

『タキシードサムのシェイクスピア』

朝日新聞出版



「良い」か「悪い」かは捉え方で変わって来る…。
シェイクスピアの戯曲「ハムレット」「オセロー」
「リア王」「マクベス」の中から、人生を輝かせて
くれる名台詞をタキシードサムが紹介します。

